

Blog

0 l'Elba o morte. Non solo mare.

Mar 28, 2016 | [Miscellanea](#) | Commenti 0

0 l'Elba o morte. Perché l'isola non sia solo natura ma anche cultura e possa valorizzare tutte le sue ricchezze, anche quelle meno immaginabili. Non solo Cavoli e la Biodola ma anche il Volterraio e Forte Falcone. Non solo rocce a picco e acqua cristallina, ma anche festival, corsi e avvenimenti.

[leggi tutto](#)

Sei passeggiate nei romanzi di Umberto Eco

Feb 20, 2016 | [I romanzi di Umberto Eco](#) | Commenti 4

Il nome della rosa, Il pendolo di Foucault, L'isola del giorno prima, Baudolino, Il cimitero di Praga. Viaggio labirintico attraverso i romanzi di Umberto Eco, eccetto La misteriosa fiamma della Regina Luana e Numero zero che non mi hanno ispirato particolari riflessioni. Il silenzio, il complotto, il falso, l'inganno, il mistero. Tutte i grimaldelli per schiudere gli universi narrativi di Eco, con un'intervista finale sul romanzo storico.

[leggi tutto](#)

Prefazione alle memorie di Ivano Cipriani

Feb 14, 2016 | [Contributi in memoria](#) | Commenti 2

Prefazione al libro di memorie di Ivano Cipriani, intitolato *La gabbietta di Kafka. Memorie di un balilla rispettoso. 1926 – 1943*, che attraverso il proprio vissuto affronta il fascismo, la guerra mondiale, fino all'armistizio e alla liberazione di Roma.

[leggi tutto](#)

In ricordo di Mario Colafranceschi

Feb 14, 2016 | [Contributi in memoria](#) | Commenti 6

Ricordo personale di Mario Colafranceschi, caro amico e collega di Università, in occasione della pubblicazione di alcuni suoi scritti di filosofia, intitolata *Caos, complessità, collaborazione. Centralità della politica, necessità della filosofia*.

[leggi tutto](#)

Gli Orti delle Arti – Percorsi d'Autore

Feb 14, 2016 | [Miscellanea](#) | Commento 1

Quattro percorsi d'autore nell'ambito dell'illustrazione per l'infanzia, della musica contemporanea, del teatro sperimentale e della narrativa civile. Un modo per mettere a confronto la ricerca in diversi ambiti artistici e creare possibili dialoghi tra le varie forme espressive.

[leggi tutto](#)

Omaggio a Pier Paolo Pasolini

Feb 13, 2016 | [Omaggi ad Autori](#) | Commenti 0

Pasolini poeta, narratore, regista, drammaturgo, critico,

intellettuale. Tutte le sfaccettature dell'opera di Pasolini nella sua pluralità di linguaggi e nella sua profondità di contenuti. Dieci omaggi alla sua poesia, ai suoi romanzi, al suo cinema, al suo teatro, ai suoi articoli, con una riflessione sul pasolinismo e un uno "scherzo" in versi per ricordare l'importanza della sua opera assai più che il mistero della sua morte.

[leggi tutto](#)

[Post successivi »](#)

Ricerca per:

Cerca

Categorie

- [Commenti a opere personali](#)
- [Contributi in memoria](#)
- [I romanzi di Umberto Eco](#)
- [Miscellanea](#)
- [Narrazioni di mondi impossibili](#)
- [Omaggi ad Autori](#)
- [Scritti pandemici](#)

Articoli recenti

- [Il cuore e la voce. Due simboli opposti dello stesso conflitto.](#)
- [La parola e l'immagine. Lo sterminio ai giorni nostri](#)
- [Ma perché la verità?](#)
- [Propaganda bellica. La terza Erinni](#)
- [Vaccini assassini](#)

Commenti recenti

- Alessandra Fagioli su [Il cuore e la voce. Due simboli opposti dello stesso conflitto.](#)
- Scimmia Emarginata di Calcutta su [Il cuore e la voce. Due simboli opposti dello stesso conflitto.](#)

- Alessandra Fagioli su [Il cuore e la voce. Due simboli opposti dello stesso conflitto.](#)
- Beatrice Portinai su [Il cuore e la voce. Due simboli opposti dello stesso conflitto.](#)
- Alessandra Fagioli su [In ricordo di Mario Colafranceschi](#)

Archivi

- [Dicembre 2025](#)
- [Aprile 2025](#)
- [Marzo 2025](#)
- [Maggio 2020](#)
- [Aprile 2020](#)
- [Marzo 2020](#)
- [Maggio 2018](#)
- [Maggio 2017](#)
- [Marzo 2017](#)
- [Giugno 2016](#)
- [Maggio 2016](#)
- [Aprile 2016](#)
- [Marzo 2016](#)
- [Febbraio 2016](#)